

令和元年度 【美術科】 夏休みの課題

☆希望課題☆

◎下記の応募作品に出品したい人は、各応募展につき一人1点ずつまで出品可能です。平面〔絵画・ポスター〕作品への応募希望者は、画用紙を購入し、制作してください。質問などは学校を通して美術科に声を掛けてください。絵を描くことに興味がある人、自分の力を試したい人など、どんどん挑戦してみましよう!!

* 作品の裏に、必ず学級名・番号・氏名・作品タイトルを記入すること。

校内締め切り:夏休み明け最初の美術の授業! 期限厳守!

①SEIBUNアートグランプリ2020 テーマ『顔』

□テーマは「顔」です。

☆パワフルでユニークな、意欲溢れるオリジナル作品を期待しています。

○画用紙（八つ切り画用紙）に、上記のテーマをイメージする絵画を表現してきて下さい。

○用紙の向きはタテ・ヨコ自由。色のバランスを考えて表現すること。

②第39回みやぎ児童画展コンクール

□テーマは「自由」です。作品内容は、描画・版画・デザインの中から選んで表現してください。

☆皆さんの自由な発想で描くオリジナル作品の募集です。

○画用紙（四つ切り画用紙38×54cm）に、表現してきてください。

③〈未来に残そう青い海〉図画コンクール

□「未来に残そう青い海」とし、美しい海の必要性を想像させる図画を募集。

☆海をきれいにしている人々の様子、きれいな海で働いている人々の様子、きれいな海で楽しく遊んでいる人々の様子、海で元気に暮らす生き物の様子、きれいな海を航行する船の様子、未来に伝えたい海のメッセージ、等々…自由に発想してください。

○画用紙（四つ切り画用紙38×54cm）に表現してきてください。

○立体的な表現は不可。

○原則作品の返却は行いません。

④ 〈第34回防災ポスター〉コンクール

□テーマは、地震、津波、火山噴火、台風、豪雨、豪雪などの自然災害についての認識を深め、家庭・地域・職場・学校における日頃の備え自助・共助の大切さ、防災訓練・防災ボランティアの重要性を訴える内容のもの。

・災害に対する心構え、家具の固定、住宅の耐震化、防災訓練のすすめ、みんなでの助け合い等を意識した内容のポスターを制作してきてください。

○画用紙（四つ切り画用紙38×54cm）に、ポスター制作を行ってきてください。

○応募作品は、固有の名称が記載されていないもの。

○用紙の向きはタテ・ヨコ自由。絵の具を使って色ぬりしてきて下さい。

⑤ 〈第34回 WE LOVEトンボ絵画コンクール〉

□テーマは「トンボ」または「トンボのいる風景」の絵画です。

○画用紙（四つ切り画用紙38×54cm）に、上記のテーマをイメージする絵画を表現してきて下さい。

○用紙の向きはタテ・ヨコ自由。出来るだけ絵の具を使って表現してきて下さい。

その他

⑥3R促進ポスターコンクール

⑦学校健康づくり啓発ポスターコンクール

⑧「家庭の日」作品募集

⑨土砂災害防止に関する絵画・作文コンクール

⑩第一回宮城年金ポスターコンクール

⑪令和2年度山火事予防ポスター用原画及び標語の募集

⑫第18回キラキラッとアートコンクール

⑬第52回受信環境クリーン図画コンクール

⑭ドコモ未来ミュージアム作品募集

⑮第80回全国教育美術展

⑯第36回防災ポスターコンクール

⑰第10回「大山賞」小中学生絵画コンクール

⑱内藤秀因記念第23回水彩画公募展

⑲第11回トンボ1129（いいふく）デザインコンクール

⑥～⑱のコンクールの募集要項（紙のサイズや画材や文字の挿入）についての詳しい規定は、学校の美術科へ問い合わせるか、インターネットで調べ、内容をよく確認してから作品を制作してください。

☆全ての作品の校内締切は、夏休み明け最初の美術の授業です
締切を守りましょう！

☆その他の応募作品に興味がある人は、美術科に声を掛けてください

☆コンクールの名前をインターネットで検索すると、詳しい募集要項や過去の受賞作品などを見ることができます！自分でも調べてみましょう。

☆出品した作品は返却されないことがあります。

☆出品者は入選した際に、パンフレットや団体のホームページで名前が公表される場合があります。おうちの人の許可をもらってください。